

Cena numeru 20 groszy

Należytość pocztowa uiszczona ryczałtem.

# ECHASZKOLNE

33

3

**CZASOPISMO CZYTELNI  
POŚWIĘCONE ŻYCIU MŁODZIEŻY SZKOLNEJ.**

**Redakcja i Administracja: Miejskie Gimnazjum Koeduk. w Strzyżowie n/Wisłokiem.**

J. A. Jasiorkowski (kl. VII).

## W mieście -- wigilii świętej wieczór.

Wysłał był Bóg maleńką gwiazdkę, by stąpiwszy na ziemię, zobaczyć mogła, i donieść Mu, jak ludzie miasta zwykli obchodzić wigilii świętej wieczór...

Radośnie mrużąc oczy, gwiazdeczka-dziecię, słuchając Bożego rozkazu spłynęła cicho z przestworzy i ledwie dotknawszy ziemi, postać ubogiej dziewczeczki przybrała.

Kroczyć śmiało poczęła olbrzymiemi ulicami, które rojne i gwarne kiedyindziej, dziś puste niemal były. Jakaś cisza głęboka, uroczysta a ciężarna, zwała się i legła na ogromach wzniesionych słabą dłonią człowieka, wionęła swym oddechem w przepaściste ulice-wąwozy i wdarła się nawet w najskrytsze tajniki wielkiego miasta. Gdzieś tam przemknął tylko — i jakby nieśmiało — jakiś pojazd, lub ukazał się spóźniony przechodzień chyłkiem spiesząc tam, gdzie spożyć miał uświęconą tradycją wieczerzę. Poza tem pusto było i głucho. Śnieg począł padać zwolna dużymi płatami. Spływał cicho, majestatycznie, okrywając szarą ubogą ziemię, — niewinnie białym, precudnym płaszczem. Być może, śnił o wielkości Tego, śnił o Jego potędze i chwale, o Jego dobroci i miłości...

Okna, iskrząc się od światła złotych, rzuciły snopy promieni jasných na ulicę, i grały mnóstwem kolorów na puszystym, dziewczęco białym dywanie. Idąc, dziewczę ubogie, zachwycone stapało, tu i ówdzie





przystając i nie mogąc się nadziwić pięknu i ogromowi owego miasta. Szło zdziwione, a patząc w okna, w szyby błyszczące, w pokoje złote, chwaliło w duszy swej dobroć Pana. Myślało, że wielki musi być ten świat na ziemi, świat, o którym tyle zawsze słyszało i o którym zawsze marzyło, aby go zbliżka poznać i bliżej zobaczyć. Dziś, spełniły się jego marzenia. Kroczy sobie oto po tej ziemi z rozkazu Stwórcy i podziwia przepych i dobrobyt ludzi. Niewinne dziewczę...

Oto, przystało przy oknie dużym i przed światłem, przysłoniwszy oczęta dłonią małą, ciekawie poglądało wewnątrz.

W olbrzymiej, precudnie ozdobionej komnacie, całej złanej obficie promieniami złocistych lamp, znajdowali się ludzie. Było ich niewielu. Siedzieli przy wielkim stole, zasłanym białą tkaniną, na której poustawiane były najrozmaitsze naczynia. Ubrani w prześliczne szaty, z twarzami i rękoma białymi jak ten śnieg, na którym stało, wyglądali jak z bajki. Śmiejąc się ślicznymi ustami, to mówili do siebie o czymś, to znów łamali się czymś niewielkim białem, — to znów w milczeniu spożywali. Kilku, nie siedząc tak jak owi, lecz stojąc obok, obsługiwało, donosząc i podając wielkie naczynia, pełne przeróżnych potraw. Zaczęto je w milczeniu pożywać. Tuż, obok stołu, w kącie, stało przepiękne, duże, zielone drzewko. Jarzyło się dziesiątkami świec; błyszczało całe od przepięknych szkieł, rzucających kolorowe promienie; owo, zielone, a świeciło białą, tworząc kontrast precudny, tworząc widok, od którego dech zamierał z podziwu, małej, stojącej za oknem dziewczynce. Naraz z głębi, dobywać się zaczął to jakiś śpiew, śpiew podobny pieniom aniołów, to znów jakieś tony precudne, od których rozpyłyła się dusza. Poglądało dziecko ciekawie: to białe panie śpiewały... to ludzie grali...

Radowano się przecie. Narodził się Bóg.

Radowała się i gwiazdeczka mała w postaci ludzkiej, lecz nie tylko dlatego, że to wigilji był wieczór, lecz, że i Bóg tak łaskaw, że taki dobry, że ludziom stworzył niebo na ziemi.

Idąc dalej, przystało znowu ciekawie. W słabo oświetlonej izbie, ubogiej i małej, obștiwszy niski stół dokoła, rodzina pewna spożywała świętą wieczerzę. Serce ścisnęło się dziewczęciu. Kilkoro dzieci obdartych i brudnych, łapczywie sięgało ku misie, stojącej pośrodku stoła. Twarze ich suche, jaśniały od szczęścia.

Radowano się przecie. Narodził się Bóg.

Pochyliło dziewczę głowę. Odwróciwszy oczęta modre, przysłonięte mgłą smutku, odgarnęło jasne kędziory włosów spadających na białą twarz i, popatrując przez chwilę ku niebu, jakby ze skargą, czy prośbą, — iść dalej poczęło. Pójdzie do Niego, opowie Mu, a On może się zlituje.

Śnieg zaczął padać coraz gęściej, gęściej, jakby rozumiejąc, że rodu się Zbawiciel, Dzieciatko Jezus, że Jemu, Królowi hołd należy oddać, okrywając ziemię królewskim płaszczem.

Na dużym placu, u zbiegu ulic, pośród nocnej ciemni i białej przesłony, jakby wykwitło, stało olbrzymie drzewko, symbol odwieczny Bożych Narodzin, i paliło się dziesiątkami ogni białych, czerwonych, zielonych, niebieskich — aż dziw zbierało patrzeć... Stało, jak cud! Bóg go zesłał w miłosierdziu swem, — boć Bóg tylko jeden ten widok mógł stworzyć — by uradować i przypomnieć o przyjściu Syna, tym, którzy gotowi byli o tem zapomnieć.

Gotowi byli zapomnieć o Nim, choć On pamiętał o nich.

W nagiętej nędzy, w rozdarciu duszy, w zmartwiałym krzyku o litość i śmierć, gotowi byli zapomnieć, że patrzy na nich Bóg!

Przyłgnąwszy do małego okienka, w dole, gdzieś w piwnicach — by więcej widzieć, patrzyło, rozwarłszy oczęta szeroko, blade, nędzarskie dziecię. Patrzyło nad drzewko, a otworzywszy usteczka z podziwu, ze zdumienia — jakie może tylko powstać w tak małym rozumie — grzało ośnieżoną szybą, która tając, ukazywała całkiem już wyraźnie — ach, część tylko górną, część małą, Bożego cudu. Drżało ze szczęścia... Piastki drobne, kurczowo ściśnięte, tłoczyły szybę. Nosek, z całej mocy zespolony z zimną płaszczyzną, spłaszczony się całkiem naksztalt kół, stał się białym od zimna. Krew uciekła z małej twarzyczki. Oczęta patrzyły długo, długo, nieruchomo tkwiąc w swych oprawach. W głębi, gdzieś w kącie, na sienniku, garście zgniłej słomy, leżał jakiś quasi-człowiek, kobieta-cień, szkielet powleczonej skórą i z utkwionym wzrokiem patrzył w któryś kąt, nie słysząc, lub nie chcąc słyszeć żalosnego i co raz słabszego kwilenia niemowlęcia, tuż obok leżącego. Odzienie podarte, brudne, ukazywało ciało suche i pokurczoną od zimna skórę. Jej rzadkie, skudłaczone włosy, przetykane tu i ówdzie żółtymi brudnej słomy, sterczały, budząc trwogę i wstręt. Nora, zarzucona kilkoma sprzętami brudna była, a po ścianach jej błyszczały w świetle kaganka, świątecznej świecy, duże krople wody. Tuż pod oknem, obok stojącego w nim na stołku dziecka, siedział w milczeniu chłopiec, lat może dziesięciu, i tuląc się do mokrej ściany, suchej już zapewne od tchnienia resztek ciepłej krwi jego jestestwa, — gryzł żółtymi zębami suchy, pleśnią okryty kawałek czarnego chleba. Świętą li wieczerzę spożywał?

Narodził się Bóg, a nikt nie cieszył się nim, radował.

Czy znany im był? Czy istniał dla nich?...

Minęło cierpienie. Przyszła martwica, a czarna Nędza zajrzała w oczy i rozlegał się śmiech i rzechot piekielny wiecznych kajdan i śmierci.



Stała gwiazdeczka-dziecię na zimnym śniegu,  
Łopki jej zmarzły, skostniały ręce, i głucho łkając,  
płakało nad ludzi dołą...

Wróciwszy tam, na Boże podwoje, stanęła przed  
radosnym Panem tulącym do łona Dziecię i spu-  
ściwszy od łez osuszone oczy, mówić zaczęła, jak  
ludzie miasta, tam, w dole, na ziemi, obchodzić  
zwykli, wigilji świętej wieczór...

Spochmurniał Bóg i zadumał się głęboko...

---

*Stanisław Tadeusz Motodobry* (kl. VII).

## WYCHOWANIE PAŃSTWOWE.

Po trójpokoleniowym śnie o wyzwoleniu pań-  
stwowości polskiej, ciężką i ofiarną krwawicą setek  
i tysiący bohaterów — powstała z niewoli Polska  
nowa i niepodległa.

Po okresie długiej, męczeńskiej niewoli — od-  
zyskaliśmy własne niepodległe państwo. Wczorajsi  
„parobcy i wyrobnicy” zaborców — otrzymaliśmy  
własne gospodarstwo, — którego przyszłość od nas  
należy. To też w najżywotniejszym własnym intere-  
sie musimy mu poświęcić wszystkie swe moce i siły!

Nie wystarczy już tutaj czczy i sentymentalny  
patriotyzm, nie wystarczy gotowość do wielkich ofiar  
i poświęceń, tutaj potrzeba codziennej szarej pracy,  
mierzonej słupami metrowemi na szarym szlaku pra-  
cy dla państwowości polskiej, tu nie wystarczy po-  
czucie narodowe — potrzeba poczucia **państwowego**.  
Państwo nie jest zbiorowiskiem naszych uczuć i ma-  
rzeń — państwo jest **syntezą i wykładnikiem** naszych  
osobistych, codziennych interesów i zabiegów, — jest  
fizyczną i materialną stroną organizmu — bez któ-  
rej pierwsze t. j. poczucie narodowe, absolutnie roz-  
wijać się nie może.

Dlatego w głębokiej trosce o przyszłość pogrą-  
żone społeczeństwo zrozumiało, że podstawowym  
warunkiem naszego rozwoju, naszego pędu ku mo-  
carstwowości, staje się coraz silniej i pewniej mło-  
dzież dzisiejsza; młodzież urodzona i wychowana  
w Polsce Odrodzonej, patrząca na nią w sposób  
swoisty, wręcz odmienny od poglądów starszego  
społeczeństwa, obejmująca sobą nie prowincje za-  
borcze, ale całą ziemię polską od Zbąszynia do Za-  
leszczyk, od Gdyni i Dyneburga do śnieżno-strzeli-  
stych Tatr.

Wyrazem pracy i czynu w tym kierunku stało  
się dzisiejsze wychowanie państwowe, propagowane  
obecnie przez naszą pedagogję.

Przez pierwszy dziesiętek lat niepodległego bytu,  
odkryliśmy w sobie szereg błędów i przywar, szereg  
wad — które osłabiały pod każdym względem na-  
szą pracę państwowo-twórczą, a pierwszą i najważ-  
niejszą wśród nich był brak **pewnego i ścisłego ideału**  
**państwowego**, brak **obywatelstwa** w narodzie...

Brakło nam charakterystycznego dla wielkich  
mocarstw zaufania do państwa i własnych sił, brakło  
nam karności i obowiązkowości obywatelskiej — i to  
stało się jednym z powodów dzisiejszego kryzysu.

Jest to wprawdzie wytłumaczone — ale nie-  
mniej gorzkie i nieprzyjemne. Przez długi okres roz-  
bicia państwowego, kiedy najżywotniejsze siły zuży-  
wane były na zachowanie w społeczeństwie ducha  
narodowego lub walki o niepodległość — musieliśmy  
zatracić w sobie ideały państwowo-twórcze, bo pań-  
stwo, którem zawsze byli zaborcy, stawało i stało  
się dla nas synonimem ucisku, zbrodni i wroga tak,  
że praca dla potęgi tego państwa stawała się wyra-  
zem zdrady narodowej...

Przez długie lata niewoli przesiąkliśmy całko-  
wicie tym wrogim stosunkiem do państwa — wy-  
rażnym w nieprzestrzeganiu ustaw, niepłatności zob-  
owiązań obywatelskich, w biernym oporze względem  
zamierzeń tego państwa!

Miało to wielkie znaczenie narodowe wobec  
zaborców i świata, ratowało nasz prestige narodowy,  
niegodzący się za żadną cenę z krwawą krzywdą  
zaborców. Ale, niestety, objawy te ukazały się i w roz-  
woju własnej państwowości polskiej, kiedy to oby-  
watel nie przestał patrzeć na państwo oczyma  
niewolnika i sługi — a nie domownika i współ-  
właściciela!

To stało się jednym z powodów, że mimo naj-  
bardziej wyłożonych wysiłków rządu, nie zdołaliśmy  
zrealizować b. wielu punktów naszego programu  
państwowo-twórczego, a co więcej z ostatnim kry-  
zysem podkopaliśmy niebezpiecznie strukturę eko-  
nomiczno-gospodarczą.

To też, aby zapobiec na przyszłość podobnym  
objawom braku poczucia obywatelskiego — wpro-  
wadzono obecnie wychowanie państwowe, wycho-  
wanie nie tylko młodzieży szkolnej, ale całego naro-  
du, całego społeczeństwa.

Głównym punktem tego wychowania jest na-  
uczenie społeczeństwa, czem jest dla każdego oby-  
watela państwo własne i niepodległe, dalej wdroże-  
nie go do służby i pracy państwowo-twórczej na  
każdym polu, przez wyrobienie w nim pierwiastków  
karności, punktualności, obowiązkowości i umiowa-  
nia pracy społecznej, przez harmonijny rozwój ciała  
i ducha — przygotowanie go do orężnej służby Oj-  
czyźnie! — co wobec dzisiejszych stosunków między-  
narodowych jest dla Polski rzeczą bodaj najcenniejszą.

Dalej wychowanie państwowe ma na celu nau-  
czenie społeczeństwa czynnej miłości Ojczyzny —  
każe spoglądać oczyma nowemi dla nas na państwo,  
ogarniać swojemi planami wszystkie ziemie Rzpltej,  
dalej wytępić w sobie charakterystyczne dla nas  
warcholstwo, prywatę — nawet nieraz korupcję,  
wreszcie nauczyć nas **organizacji pracy**, która jest  
fundamentem mocarstwowości państwa.



Wdraża nas do służby obywatelskiej w organizacjach szkolnych i społecznych w L. O. P. P., harcerstwie, P. W. etc. ucząc nas najważniejszej rzeczy: społeczności i organizacji od lat najmłodszych.

Czyni nas uświadomionymi obywatelami państwa polskiego, godnym i wielkiego zadania budowy Polski Mocarstwowej, obywatelami, którzy nie pozwolą na upadek państwowości, jak niegdyś nasi przodkowie, ale poniosą ideę Polski Odrodzonej ku takim szczytom, jak ją niosła politycznie wyrobiona szlachta „złotego wieku Zygmunta Starego i Augusta”.

Dlatego, obowiązkiem narodowym staje się dla nas podporządkowanie się idei wychowania państwowego, praca społeczna w organizacjach, ujęta w ramy możliwie szerokie a mocne — dalej, wyrobienie w sobie karność i obowiązkowości obywatelskiej — i bacznej czujności na każde zawołanie Ojczyzny!

## Rok 63...

Branka!... ognisty zew  
obleciał cały kraj dokola,  
czujny się zerwał lud z uspienia,  
zawrzała w nim gorąca krew!  
W głębokich, czarnych puszcach podziemiach,  
W parowach i rozdołach,  
gromadzi się orężny huf, —  
ziszczanie cudnych snów!...

W swą uzbrojoną dłoń  
płomienną chwyta więc  
i woła: „Na koń! Na koń!  
kto wolnym pragnie być!

Ożyły głębie czarnych puszczy,  
wyrosły hufce bohaterskie,  
rozpoczął się potężny bój,  
o wolność świętą bój!  
Z matecznikowych głusz,  
mar zbrojnych wyszedł rój,  
bić hordy...

Spłynęły z lasów orły białe  
i orli spłynął lud!  
By z rąk zbrodniczych wydrzeć raz  
wolności znamię białe,  
wolności święty cud! —  
I strzaskuć w proch niewoli głąz!



„jaj” kl. VII.

## ZE WSTĘPU DO „CHIMER”.

Siedzę i myślę, czemu cię kochać musiałem.  
St. Przybyszewski.

Ide.

— — — — —  
Zrodzone z ciemnej mgławicy Życie, dziecko-  
starzec, pochyliło się, przywarło do Ziemi z trudem  
wlokąc ociężałe kikuty, i dysząc pierś schorzałą  
Starcze, — dokąd podążasz?... Sił Ci brak!  
Wyblakłe oczy Twe, miast gromów i błyskawic, miast  
mgłą Miłości, — świecą boleścią i wieją smutkiem  
bez granic. Niedowidzisz już. Rzuć kostur żebraczy  
, rób co chcesz — tylko, błagam, proszę, — nie  
chodź dalej! Nie zajdziesz! Utkniesz na pierwszym,  
lub na ostatnim spotkanym kamieniu i — zginiesz!  
Popatrz wstecz... Nicość! Przeszedłeś szmat Ziemi  
i Czasu, a Pustka Ci świeci, drwi, a jęczy... Zawróć  
z obranej drogi. Rzuć wszystko. Wyzbij się tych  
ciężarów przeklętych, zdepcz je, zniszcz, zetrzej na  
proch, — a potem, wolny już, lekki, czysty, piękny,  
samotny, lecz szczęśliwy Szczęściem, — wznies się,  
oderwij stopy przykute, żyj Pięknością, Miłością, pod-  
niebną Myślą i, płyń.

Głupcze!

Śmiesz się...

Przyziemny płazie! Żyjesz, a duszy Ci brak  
a serce Twe skorupa kryje zimna i wstrętą; chłód  
wieje od niego. Mózg żre Ci złote robactwo. Krew  
zimna, tętnem umarłych bije. Martwiejesz dla orlich  
szlaków, a żyjesz Światem i Żądzą.

Zgniotą Cię te potwory, chwyciwszy raz w swe  
macki.

Umrzesz małym.

Zginiesz nisko, tak nisko jak pelzasz.

Ciało Twe żyjąc, cuchnąć będzie...

Chimero...

Kłęcz u stóp Twych, i całuję Twe dłonie.

Oddajesz pieśczętę... błogosławioną — bądź!

Jest mi dobrze... Czuję żar Twego łona; ciepło  
jakieś piekielne, ciepło Rozkoszy, ciepło Szczęścia  
przenika całe moje jestestwo...

Jest mi dobrze... Akordem boskich symfonij  
tętni ma krew. Na ich skrzydłach ulata myśl rozmo-  
dlona pod stropy nieba. Na tronie przeogromnym,  
wspartym na filarach Pieśni, spoczywa dusza, — znę-  
kana tam, na Ziemi, — i szepce o Jutrze. Oczy  
zamglone patrzą na Ciebie, i ledwo Cię widzą..  
Umysł, choć bezwładny, w niemocy swej rodzi olbrzymy.

Widzę.

Zapadły ciemności i w swej wszechpotędze  
nakryły Świat Ducha. Zaśmiały się strasznie moce  
piekielne. Bryzg piany, bryzg wściekłości i fałszu  
sięgnął po szczyty, po mózgi ludzi-pionków. Bezden-  
ne odmęty, rozwarłszy swe paszcze ziały obłędem  
i tchnęły śmiercią, Zgasło słońce. Chmury mocarne



rozpostarłszy się nad wszechświatem zwały się nisko, by runąć i zetrzeć wszystko na nice. Huraganem gniewu pędzone fale, to rosły, to niknęły w przepaściach czarnych i zimnych. Chłód owiał Życie. Płynąc w przedśmiertnym wysiłku, świeciło ono oczami Grozy i Bólu — a Tyś, Śmierci, szeptem lodowatym opasała Myśl. Nagim blaskiem swej mocy świeciłaś, a Twój trupi zaduch podniecił zmysły. Wokół — jak widzieć się dało — nic, — jeno Żal, Smutek i Tęsknota; nic, — jeno Rezygnacja w piersi wystygłej; nic, — jeno pożoga Przeszłości, i gruz, i cienie, i... Furje!

Wtem rozdarło się niebo.

Z pośród ciemności błysnęło słabym promieniem słońce. Jęknęły opoki kosmiczne i przepuściły światło...

Światło - jutrzeńkę,

Światło - życie,

Światło - duszę, przepuściły...

Wstał dzień. Pokonane moce ucichły i zniknęły kędyś — zda się bezpowrotnie. Zakwitł dzień jasny, a spowity mgłą Pieśń uniósł się pod samo sklepienie niebieskie i tam, w błogim szczęściu, ciszy i jasności, królował w państwie Myśli.

A światło to, — Tyś poczęła Chimero.

Chimero Ty...

Chimero Ty...

Skradasz się cicho, gdy drzemię, i kiedy sędzę, żem usty swemi dotknął czary Spokoju, Ty, okrutna, podpełznąwszy skądś odrywasz mię od niej, wbijasz na nowo w piersi swe chciwe krwi pazury, targasz je, szarpiesz, wszczykując w arterje jad Szalu i Zimna.

Nie wiem kim jesteś, jakie kształty Twe, i jakie nosisz imię. Myślę, że jesteś jednak upiorną w swej postaci, mimo, że lotna jest i lada wietrzyk wiejący ze Ziemi rozwiewa Cię.

Jesteś słabą, a masz moc nadludzką.

Nie wiem kim jesteś i czego chcesz odemnie.

Nękasz duszę, zwodzisz ją Uludo, i sprawiasz, że jak błędny ogień nie znający swego celu, — błąka się wśród ciemności Życia, to znów wznosisz ją na swych skrzydłach w zaświaty. Nękasz duszę dziwną i pastwisz się nad nią — wyzyskując swą moc — za to, że śmiała być inną i że śmiała ulec Ci.

Jesteś ukojeniem, a cierpieniem karmić umiesz.

Nie znam Cię...

Jesteś wszystkim i niczem?

A powiedziałaś, że moc moja kruszyć będzie zrodzone w ciemnościach dusze, i że będzie światłem Odkupienia, które przed pochodem Twym żywiołowym świecić będzie; miałaś skuć kajdanami mego słowa pełzających karłów, które odrodzić się miały i sięgnąć swą wielkością po gwiazdy. Pieśń miała dzwonić głosem zmartwychwstałych, a wieniec laurowy zdobić

miały Twą skroń, a pochodnie świecić morzem ognia, a ciepło miało stopić wszystko i zespolić ze sobą na wieki. Miał nastać dzień Chwały i Miłości, które panując, miały być władnie Twem berłem, mnie zaś dać miałaś skrzydła, abym płynął, i choć Ty miałaś być na Ziemi, miałem nie wrócić tam nigdy.

Dziś, kiedy otrząsnąłem się ze snu, i zobaczyłem, że to tylko sen, żeś Ty była snem, choć widziałem Cię na jawie, choć pieściłaś mię —

dziś, pełzam i śnię o Twem STAŃ SIĘ.

*Roman Gürtler (kl. VII).*

## Pochwała nart.

Nie trzeba sięgać pamięcią dalej, niż dziesięć lat wstecz, by stwierdzić czasy, kiedy narciarz był — nawet w Zakopanem — zjawiskiem dość rzadkiem.

Na Krupówkach zimą panami sytuacji byli „interesujący” suchotnicy. Czasem tylko prześlizgnął się narciarz. Sankarze spluwali za nim z pogardą. Przechodnie odskakiwali spieszenie, patrząc nieufnie na zbyt długie ich zdaniem deski. W górach nie brakło już wprawdzie szaleńców, czcicieli słońca, śniegu i radosnego pędu, lecz w dolinie prawie o nich nie wiadano.

Narty były nałogiem umiłowanym nielicznych wybranych, lecz daleko im było do tego, aby stać się modą. Żywiołowy rozkwit narciarstwa w ciągu ostatnich kilku lat przyszedł nagle, wybuchnął niespodzianie, jak grypa, i okazał się czemś większym, niż moda: odruchem całego społeczeństwa spragnionego słońca i śniegu, zimy piękniejszej od lata — olbrzymią choć bezwiedną akcją przeciwgruźliczą, skokiem ku zdwojeniu zdrowia i ciężyny narodu. Ten ruch się już nie zatrzyma. Ręką jego trwałości stanowi wysoki procent narciarzy pochodzących z ludu. Gdy jeszcze niedawno narciarstwo było wyłącznie sportem nielicznej inteligencji, dziś wśród tłumu zawodników stojących do biegu o odznakę sprawności narciarskiej, inteligencja jest w znacznej mniejszości.

Narty — to synonim radości, życia, zdrowia, energii i najlepszych walorów ducha: odwagi, przytomności umysłu, wytrwałości. Żaden laik niech nie wyobraża sobie bowiem, by to był sport łatwy. Bynajmniej! Można wprawdzie czarująco wyglądać w dobrze skrojonym narciarskim kostjumie; można, podpierając się kijkami przycupać ostrożnie na nartach po równinie kilkadziesiąt kroków. Ale być narciarzem naprawdę, móc zajrzeć bez skręcenia karku w niepojęte piękno gór, w serce śniegów, dać się porwać ich czarowi, jest równie trudnem, jak np. znakomite opanowanie techniki konnej jazdy. Najlepszy nawet jeździec polega w dużej mierze na swym koniu, wierzy w jego ambicję i instynkt, wspo-





Grupa uczestników Biegu Narciarskiego.

maga swą dzielność siłą końskich mięśni.

Narciarz musi polegać tylko na samym sobie. Jego chyże narty, opętane chorobą szybkości, mają jeden jedyny cel: lecieć. Szybciej, szybciej i coraz to szybciej. Ciągną uparcie ze stoku. Trzeba się z nimi zmagać, walczyć, pokonywać własny ciężar, przeinaczać prawa fizyki, odparowywać wszelkie niespodzianki terenu, które nigdy i nigdzie nie są tak liczne i zdradzieckie, jak w stosunku do narciarza. Ile dni w sezonie zimowym, a godzin w dniu, tyle nieoczekiwanych zasadzek, tyle rodzajów śniegu. Trzeba się z każdym żyć, osiąść odpowiedni nań sposób, poznać jego właściwości. Być ustawicznie gotowym na zmianę. Nie dać się wysadzić z siodła równowagi, gdy z rozkosznej, skrzęcej „salety”, deski wpadną na „gips” chwytający je mocno jak dłoń. Dać sobie radę na lodówce, na szreni, na twardych falach śniegowych, wzdętych i rzeźbionych wiatrem, kutych mrozem. Zatrzymać się gdy trzeba i w porę (w tem sedno zagadnienia!) nie pozwalając znarowionym deskom ponieść się na drzewo pieńki lub kamień.

To też narciarstwo kroczy śmiało na czele sportów zimowych i niewątpliwie każdy narciarz potwierdzi ten pogląd — opinia zaś nie-narciarzy nie wchodzi tu w rachubę, bo cóż mogą o tem wiedzieć? By sądzić, trzeba samemu przejechać przez zawiane śniegiem kotliny, wyiskrzzone słońcem szczyty i oszronione świerkowe lasy, poczuć w sercu ostrą jak śnieg, rozpierającą radość życia, zapomnieć do szczętu wszelkich trosk i kłopotów, opalić się na brunatno w upalnym słońcu, chronić się przed niem w granatowy, mroźny cień lasu, jak w ożywczą kąpiel. O zmierzchu wreszcie dotrzeć do domu, zwać

się z rozkoszą na ławę w ciepłej izbie, posilić się do syta, czuć się szczęśliwym, tak, jak czuł się człowiek jaskiniowy, sycący głód po mozolnych, lecz zwycięskich łowach.

J. A. Jasiorkowski (kl. VII).

## Z „CHIMER”

III.

### MYŚL

*Błądzić ulicami bez celu i końca —*

*To lubię.*

*Śnić o tem, co nigdy Jawą być nie może —*

*To kocham.*

*Marzyć o szczęściu, brodzić w potokach słońca —*

*To chwale.*

*I, gonić Ciebie, lotna Maro — w to wierzę —*

*Ubóstwiam...*

*Myśli potężna,  
Mocarzu świata!  
O, niebosiężna  
Myśli skrzydlata.*

*Masz piorunów moc  
I gromów bicia;  
Tyś rozkosz — jak w noc —  
O cudach śnicia.*

*Dać umiesz raj, prawdziwą błogość duszy —*

*Bądź pochwalona.*

*Zapominać, że istnieje ponury świat —*

*Za co bądź święta,*

*Koić i wyzwalać serca z mąk, katuszy —*

*Bądź wyzwolona, —*

*Potrafisz! I... jak głupić, drwić — jam ci nie brat —*

*Więc bądź przeklęta!*

— — — — —

*O, Myśli..*



## CO i JAK CZYTAĆ NALEŻY?

Ogromna ilość książek i dzienników, jaka stoi nam dziś do dyspozycji; wysuwa już samo przez się to tak ważne pytanie; Co i jak czytać należy?

Jest wprost niemożliwością przeczytać wszystko, poznać cały dorobek kulturalny wielu wieków i wielu narodów, stąd też przedewszystkiem literatura ojczyzny winna być podwaliną znajomości literackich, każdego człowieka.

Trzeba również znać literaturę obcą i uzupełniać swoje wiadomości doświadczeniem narodów obcych. — Czytając książki zważać należy na ich treść i formę. Prócz bowiem książek, które podnoszą nas duchowo, są książki, które są wytworem chorych umysłów, i których jad wsącza się przy czytaniu w nasze dusze. Takich książek należy unikać.

Aby móc się zaliczyć do tak zwanej inteligencji, trzeba również znać książki ogólno-kształcące, z dziedziny historii, geografii i nauki przyrodniczych, bo bez tego człowiek kulturalny obejść się nie może.

I tak popularne dziś dzienniki, również winien każdy człowiek bezwzględnie czytać. Dają one nam całokształt stosunków i rzeczy, które nas otaczają i które w danej chwili zajmują wszystkich żyjących. Trzeba jednak i w wyborze dzienników być ostrożnym, unikać gazet stronnich, a z wiadomości często przesadzonych umieć wydobyć jądro prawdy.

Dużo czytać, to jeszcze mało. Trzeba czytać „non multa sed multum”. Książka powinna być nie przygodnym „towarzyszem podróży”, lecz starym przyjacielem, z którym często i z przyjemnością spędzamy czas. Gdy się nam w książce jakieś zdanie podoba, należy zanotować je sobie w osobnej notatce, by przeglądając notatnik, zdanie to sobie zapamiętać. Wogóle uwaga musi być stałą towarzyszką czytającego.

Ocena książki nie jest tak trudną jakby się zdawać mogło. Słusznie wyraził się na ten temat La Bringer: „Gdy czytanie podnosi twój umysł i budzi w tobie uczucia szlachetne, wtedy dzieło jest dobre i utworem mistrza”. — Czytajmy więc jak najwięcej takich dzieł, a staniemy się odbiciem ich mistrzów.

badan całych wieków, jest niemożliwe. My więc zwykli śmiertelnicy, „zjadacze chleba”, musimy się zadowolić cieniem, okruczem tej wiedzy. Lecz ona sama nie wystarcza, by stać się człowiekiem wartościowym, pożytecznym członkiem społeczeństwa i rodziny. Człowiek, chcący zasłużyć na miano takiego, musi również opierać się na podstawach moralnych — na cnocie.

Polega ona na zdolności odróżnienia dobra od zła. Pozwala człowiekowi dążyć ku wyżynom doskonałości, przez uczynki piękne i wzniosłe.

Dwa te pojęcia, nauka i cnota, muszą się jednoczyć, a wtedy dają harmonijną i piękną całość. Gdzie jednego brakuje, tam nigdy mowy być nie może o jakichkolwiek szczytnych i pożytecznych umiłowaniach.

Aby powyższe twierdzenie udowodnić, wystarczy rzucić okiem na historję, literaturę lub nawet wglądnąć w szare, codzienne życie. Wszędzie nasuwają się nam dowody, że zdanie Kochanowskiego opiera się na gruntownej znajomości życia i ludzi. Przecież wiek Peryklesa był dlatego wiekiem pięknym, wiekiem potęgi Aten, bo nauka szła w parze z moralnością. Przykładem zaś nieszczęść, jakie sprowadza rozbieżność tych pojęć, jest choćby upadek Rzymu. Jak wiedza bez cnoty, tak i moralność bez nauki nie dają dobrych owoców. Za przykład mogą posłużyć wieki średnie. Ciemne społeczeństwo oddawało się życiu ascetycznemu i do przesady moralnemu, a prześladowając podejrzanych wywołało czyny zgrozy pełne. Czynili zaś to dlatego, bo moralność ich nie oparta o naukę schodziła na niewłaściwe i fałszywe tory. Jednym z uzasadnień słuszności zdania wypowiedzianego przez Kochanowskiego jest Alcybiades. Ten Ateńczyk, pełen zdolności i talentów, wszechstronnie wykształcony, ale lekkomyślny i bez zasad moralnych, swą bujną i piękną wymową potrafił popchnąć nie tylko siebie, ale i społeczeństwo w nieszczęście. Że jednostka może na naród wywrzeć taki wpływ bardzo dodatni, świadczy nasz zlotousty kaznodzieja, Skarga.

Tych kilka przykładów daje nam dostateczny dowód, że właściwa kultura może być dopiero wtedy, jeżeli zjednoczą się ku wspólnemu działaniu nauka i cnota.

*Isserles Zygfryd (kl. VIII).*

*„Nauka bez cnoty, jako miecz u szalonego i sobie i ludziom szkodzi”.*

Teoretyczną przewodniczką człowieka jest nauka. Słowo to zdaje się tak proste, mieści w sobie niesłychanie wiele. Bo przez słowo nauka, rozumiemy gruntowną znajomość rzeczy i spraw, które istnieją, istniały, a po części istnieć mogą i będą. Dokładne zgarnięcie przez jednego człowieka nauki, owocu

## LEKSYKON STUDENCKI.

- A s c e t a — kolega unikający towarzystwa koleżanek.  
 A w a n s — przejście po trzyletnim repetowaniu do następnej klasy.  
 B a n i t a — uczeń wydalony z gimnazjum.  
 B ó s t w o — „ukochana” każdego kolegi.  
 Cudzoziemiec — uczeń przychodzący z innego zakładu.



Dydońska wyrocznia — każdorazowa wywiadówka.  
 F a t y g a — przyście dwa razy na tydzień do szkoły (— prawda Kolego „Apsy”?)  
 F o r m a c j a — „kształtowanie” drugaków do matury.  
 G r a m o t o n — koleżanka odpowiadająca lekcję  
 G r a t y f i k a c j a — świadectwo odejścia z 7 dwójkami wydane uczniowi za kilkuletni pobyt w gimnazjum.  
 P e d a n t e r j a — codzienne spóźnianie się do klasy.  
 P a m i ę t n i k — notes profesorski.  
 P o c h l e b s t w o — nota b. dobra na świadectwie.  
 P o c i e c h a — mamusi; córeczka, która przed maturą potrafi „znaleźć” narzeczonego (?)  
 W y s t a w a — koleżanka ustrojona w naszyjniki, kolczyki, pierścionki etc.  
 Y o — Y o — za darmo otrzyma każdy, kto zapłaci takse w wyznaczonym terminie.

*Parvae - bonus.*

## R Ó Ż N E.

KTÓRY kolega jest bezrobotny w czasie popołudniowym niech się zgłosi do koleżanki ...ony, która jest dobrym piechurem i jest „wolna” (od nauki).

KTÓRA z koleżanek zechce zgłosić się do łaskawego odnośnienia książek koledze „Pikusowi”. Wynagrodzenie „według umowy” (pierwszeństwo mają ósmaczki). Wymagane jest świadectwo moralności.

POSZUKUJĘ koleżanki, któraby mi wyprała chusteczki (brudne) do czyszczenia bucików. Zgłoszenia pod „Oszczędność”.

SPIESZCIE dokąd czas! Niebawo okazja — wyprzedaż bryków po cenach konkurencyjnych. Wiadomość pod „Merkury”.

POSZUKUJĘ kolegi, który dwa lata temu mówił mi, że kocha mnie. Obecnie „wolna” czekam „stęskniona”. „Stała”.

DO SPRZEDANIA tabliczka mnożenia, kalendarzyk zeszłoroczny i paski do klasy VIII (gwarancja trzyletnia).

## KĄCIK ROZRYWKOWY.

K O N I K O W K A  
(U L. E S T E).

	CE	ZA	GAJ	
WI	JAK		HAR	NA
RZA	WIE		NA	LE
	SZY	PO	SŁO	

Ruchem konika szachowego odczytać znane prawo harcerza.

Z A D A N I E K O N I K O W E  
(U L. S T A N I S Ł A W W I K T O R).


Ruchem konika szachowego wpisać cyfry od 1—28 włącznie, lecz tak, ażeby obie te cyfry umieszczono były w dwóch sąsiadujących ze sobą polach, a więc bezpośrednio przy jedynce, cyfra 28.



*Oszczędnością i pracą ludzie się bogacą.*

## KOMUNALNA KASA OSZCZĘDNOŚCI m. STRYŻÓWA

—| przyjmuje |—

**Wkładki oszczędnościowe w złotych i dolarach.**

Od wkładek płaci Kasa odsetki według umowy.

Kasa wydaje skarbonki oszczędnościowe bezpłatnie, za złożeniem pierwszej wkładki w kwocie 8 zł.

Wypowiedzenie wkładów według umowy.

Miasto Strzyżów gwarantuje swoim majątkiem za całość i bezpieczeństwo wkładów.

DYREKCJA

KOMUNALNEJ KASY OSZCZĘDNOŚCI MIASTA STRYŻÓWA

Prenumerata roczna wraz z opłatą 2 zł.

Redaktor odpow. Prof. Bojczuk Ludwik.

Redaktor nacz. Małodobry Stanisław.

Czcionkami Drukarni Udziałowej w Rzeszowie.